



**ISTITUTO COMPRENSIVO GIOSUÈ CARDUCCI**  
P.zza Sforzini, 18 – 57128 Livorno Tel. 0586/502356 Fax. 0586/503979  
CF: 92144980494 - Codice Univoco Ufficio: 511ZGB  
www.scuolecarducci.livorno.it www.scuolecarduccilivorno.edu.it  
LIIC82200P@ISTRUZIONE.IT LIIC82200P@PEC.ISTRUZIONE.IT



## PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

### Scuola Secondaria Primo Grado

ALLEGATO N.3

### QUINTA SEZIONE

#### LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE: MACRORUBRICHE

#### PROFILI DI LIVELLO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

–

#### 5.1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE

–  
**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

#### LIVELLI

<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
-------------------------	---------------------	---------------------------	-------------------------

<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p><b>Interagisce</b> nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p><b>Ascolta</b> testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p><b>Espone</b> oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p><b>Legge</b> in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p><b>Utilizza</b> alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p><b>Scrive</b> testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni.</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Partecipa</b> a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p><b>Ascolta e comprende</b> testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p><b>Legge e comprende</b> testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p><b>Utilizza</b> abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p><b>Scrive testi</b> corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli,</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Partecipa</b> in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p><b>Interagisce</b> in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p><b>Ascolta, comprende e ricava</b> informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p><b>Esprime</b> oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p> <p><b>Ricava</b> informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</p> <p><b>Legge</b> testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Interagisce</b> in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p><b>Usa la comunicazione orale</b> per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p><b>Ascolta e comprende</b> testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p><b>Espone oralmente</b> all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni</p>
---	--	---	--

	<p>completandoli, trasformandoli.</p> <p><b>Riflette</b> sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. —</p> <p>— <b>Padroneggia e applica</b> in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o —</p> <p>☐ categorie lessicali) e ai principali connettivi. —</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p><b>Utilizza</b> con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. —</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>al computer, ecc.).</p> <p><b>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi</b> (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p><b>Scrive</b> correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p><b>Produce</b> testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p><b>Padroneggia e applica</b> in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>
--	---	---	---

## 5.2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

### LIVELLI

<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p><b>Comprende</b> frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Comprende</b> brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>Descrive</b> oralmente e per iscritto, in</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Comprende</b> frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Comprende</b> oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a</p>

<p>termini noti.</p> <p><b>Sa esprimersi</b> producendo parole frase frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p><b>Identifica</b> parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p><b>Sa nominare</b> oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p><b>Scriva</b> parole e frasi note</p>	<p>modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>Interagisce</b> nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p><b>Svolge</b> i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p><b>Individua</b> alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p><b>Comunica</b> in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p><b>Descrive</b> oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>Scriva</b> semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p><b>Individua</b> alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>scuola e nel tempo libero.</p> <p><b>Descrive</b> oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p><b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p><b>Legge</b> semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>Legge</b> testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Scriva</b> semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p><b>Individua</b> elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p><b>Affronta</b> situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p><b>Autovaluta</b> le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
---	---	---	--

### 5.3 COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

#### LIVELLI

<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
-------------------------	---------------------	---------------------------	-------------------------

<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p><b>AMBITO MATEMATICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>Conta</b> in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.</p> <p><b>Conosce il valore posizionale delle cifre</b> ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente.</p> <p><b>Esegue le quattro operazioni</b> ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p><b>Opera</b> con i numeri naturali e le frazioni. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p><b>Esegue</b> misure utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p><b>Risolve</b> semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p> <p><b>AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>Esplora</b> i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, realizza semplici esperimenti.</p> <p><b>Individua</b> nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p><b>Riconosce</b> le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>AMBITO MATEMATICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale</b> con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p><b>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</b>, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p><b>Descrive, denomina e classifica figure in base</b> a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p><b>Utilizza strumenti per il disegno geometrico</b> (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p><b>Ricerca dati per ricavare informazioni</b> e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p><b>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto</b>, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p><b>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo</b> che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p><b>AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</b>: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>AMBITO MATEMATICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari</b>; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.</p> <p><b>Opera con figure geometriche piane e solide</b> identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio.</p> <p><b>Utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico</b> e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi. Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.</p> <p><b>Utilizza</b> in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <p><b>Interpreta</b> fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.</p> <p><b>Sa ricavare</b>: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.</p> <p><b>Risolve</b> problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.</p> <p><b>Sa spiegare</b> il procedimento seguito e le strategie adottate.</p> <p><b>Utilizza</b> il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>AMBITO MATEMATICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali</b>, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p><b>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio</b>, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p><b>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati</b> per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p><b>Spiega</b> il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p><b>Confronta</b> procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p><b>Produce</b> argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p><b>Sostiene</b> le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p><b>Utilizza e interpreta</b> il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo</p>
--	---	---	--

<p><b>Ha consapevolezza</b> della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p><b>Ha atteggiamenti</b> di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p><b>Esponde</b> in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p><b>Riconosce le principali caratteristiche</b> e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p><b>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo</b>, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p><b>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico</b> che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p><b>Esponde in forma chiara</b> ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato,.</p> <p><b>Trova da varie fonti</b> (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>	<p><b>AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.</p> <p>Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico.</p> <p>Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.</p> <p>Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.</p> <p>Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero.</p> <p>Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.</p>	<p>rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p><b>AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
---	---	--	--

## 5.4 COMPETENZE DIGITALI

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. -

### LIVELLI

<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
L'alunno/a guidato/a... Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, <b>scrive un semplice testo</b> al computer e lo salva. <b>Comprende semplici testi inviati da altri</b> via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. <b>Utilizza la rete</b> solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni. <b>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione</b> in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.	L'alunno/a... <b>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo</b> testi scritti con il calcolatore. <b>Costruisce tabelle di dati</b> con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. <b>Confeziona e invia autonomamente messaggi</b> di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. <b>Accede alla rete</b> con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.	L'alunno/a... <b>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo</b> testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle. <b>Costruisce tabelle di dati</b> ; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli <b>Utilizza la posta elettronica</b> e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. Conosce e descrive i rischi della <b>navigazione</b> in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.	L'alunno/a... <b>Utilizza in autonomia programmi</b> di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. <b>Sa utilizzare la rete</b> per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. <b>Confronta le informazioni</b> reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso <b>Rispetta le regole della netiquette nella navigazione</b> in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.

## 5.5 IMPARARE A IMPARARE

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### LIVELLI

<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
L'alunno/a guidato/a... <b>ricava e seleziona informazioni</b> da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. <b>Legge, ricava informazioni da semplici</b>	L'alunno/a... <b>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse:</b> libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	L'alunno/a... <b>Sa ricavare e selezionare</b> per i propri scopi <b>informazioni</b> da fonti diverse <b>Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto</b> collegando le informazioni	L'alunno/a... <b>Ricava informazioni da fonti diverse</b> e le seleziona in modo consapevole. <b>Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle</b> per organizzare informazioni.

<p>grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>Pianifica sequenze</b> di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>Mantiene l'attenzione sul compito</b> per i tempi necessari.</p> <p><b>Si orienta nell'orario scolastico</b> e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p><b>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza</b> e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>È in grado di <b>formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</b></p>	<p><b>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione</b> del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi</b> e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p><b>Applica</b>, con l'aiuto dell'insegnante, <b>strategie di studio.</b></p> <p><b>Ricava informazioni</b> da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Sa utilizzare dizionari e schedari <b>bibliografici.</b></p> <p><b>Sa pianificare un proprio lavoro</b> e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p><b>Sa rilevare problemi di esperienza</b>, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>	<p>nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione</p> <p>Applica strategie di studio.</p> <p><b>Sa utilizzare vari strumenti</b> di consultazione.</p> <p><b>Pianifica il suo lavoro</b> valutandone i risultati.</p> <p><b>Rileva problemi</b>, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito</p>	<p><b>Applica strategie di studio</b> e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p><b>Utilizza in modo autonomo</b> gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p><b>Pianifica il proprio lavoro</b> e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>È in grado di <b>descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</b></p>
--	---	--	---

## 5.6 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:** Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

### LIVELLI

<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p><b>AMBITO STORICO</b></p> <p><b>Si informa</b> su semplici fatti e problemi storici.</p> <p><b>Produce</b> informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in semplici testi.</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>AMBITO STORICO</b></p> <p><b>Si informa</b> su semplici fatti e problemi storici.</p> <p><b>Produce</b> informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>AMBITO STORICO</b></p> <p><b>Si informa</b> in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p><b>Produce</b> informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>AMBITO STORICO</b></p> <p><b>Si informa</b> in modo autonomo e produttivo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p><b>Produce</b> informazioni storiche anche complesse con fonti di vario genere (anche</p>



<p><b>Usa le conoscenze e le abilità di base</b> per orientarsi nella complessità del presente prossimo al suo vissuto.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, cercando di metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p><b>AMBITO GEOGRAFICO</b></p> <p><b>Riconosce</b> nel paesaggio italiano gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>Osserva</b> sistemi territoriali vicini e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p><b>AMBITO ESPRESSIVO-MUSICALE</b></p> <p><b>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali</b>, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.</p> <p><b>Conosce</b> la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.</p> <p><b>AMBITO ESPRESSIVO-ARTISTICO</b></p> <p><b>Osserva</b> opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali.</p> <p><b>Produce</b> oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema</p>	<p>organizzare in semplici testi.</p> <p><b>Usa le conoscenze e le abilità di base</b> per orientarsi nella complessità del presente prossimo al suo vissuto.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, cercando di metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p><b>AMBITO GEOGRAFICO</b></p> <p><b>Riconosce</b> nel paesaggio italiano gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>Osserva</b> sistemi territoriali vicini e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p><b>AMBITO ESPRESSIVO-MUSICALE</b></p> <p><b>Esplora diverse possibilità espressive</b> della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p><b>Articola</b> combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p><b>Improvvisa</b> liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p><b>Esegue</b>, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando</p>	<p>organizzare in testi.</p> <p><b>Comprende</b> testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p><b>Esponde</b> oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p><b>Usa le conoscenze e le abilità</b> per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p><b>Comprende</b> aspetti, e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario, fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con</p> <p><b>AMBITO GEOGRAFICO</b></p> <p><b>Riconosce</b> nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>Osserva, legge e analizza</b> sistemi territoriali vicini e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p><b>AMBITO ESPRESSIVO-MUSICALE</b></p> <p><b>Esegue</b> collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali</p>	<p>digitali) e le sa organizzare in testi.</p> <p><b>Comprende</b> testi storici anche complessi e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p><b>Esponde</b> oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando in modo pertinente e preciso le proprie riflessioni.</p> <p><b>Usa le conoscenze e le abilità</b> per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p><b>Comprende</b> aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario, fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p><b>Conosce</b> aspetti e processi del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p><b>AMBITO GEOGRAFICO</b></p> <p><b>Riconosce e descrive</b> in modo completo, nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli</p>
--	---	---	--

<p>proposto.</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>□</p> <p>□</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p><b>Riconosce</b> gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p><b>Ascolta</b>, brani musicali di diverso genere.</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.</p> <p><b>Distingue</b> gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.</p> <p>—</p> <p><b>AMBITO ESPRESSIVO-ARTISTICO</b></p> <p>Sa <b>scrivere</b> le note e <b>leggere</b> le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.</p> <p><b>Distingue</b>, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>Individua</b> i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione.</p> <p><b>Esprime</b> semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.</p> <p><b>Produce</b> manufatti grafici, plastici.</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>Osserva, legge e analizza</b> sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p><b>AMBITO ESPRESSIVO-MUSICALE</b></p> <p><b>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali</b> attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p><b>Usa</b> diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di <b>ideare e realizzare</b>, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p><b>Comprende</b> e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>
--	--	---	---

5.7 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ			
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:</b> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.			
LIVELLI			
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

□ □ □ □

<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p><b>Conosce ruoli e funzioni</b> nella scuola e nella comunità.</p> <p><b>Assume iniziative personali nel gioco e</b></p> <p>□ nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. □</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>□ Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p><b>Rispetta le funzioni connesse</b> ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p><b>Conosce i principali servizi e</b> strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Porta a termine compiti □ valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, □ gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Guidato/a, sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto □ dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza. □</p> <p>Esegue semplici pianificazioni relative a compiti affidati □ piccoli progetti.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p><b>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono</b> o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p><b>Assume iniziative personali pertinenti,</b> porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc, traendone semplici informazioni.</p> <p>Esegue pianificazioni relative a compiti affidati e semplici progetti.</p>	<p>L'alunno/a ...</p> <p><b>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro,</b> valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p><b>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro,</b> individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc).</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, interpretando i risultati.</p>
--	--	---	---

<b>5.8 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>			
<b>DESCRITTORI DI COMPETENZA/EVIDENZE:</b> Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.			
<b>LIVELLI</b>			
<i>Livello iniziale</i>	<i>Livello base</i>	<i>Livello intermedio</i>	<i>Livello avanzato</i>
<p>L'alunno/a guidato/a...</p> <p><b>Utilizza</b> con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua,</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Utilizza</b> con parsimonia e cura le risorse energetiche e</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Conosce</b> le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni</p>	<p>L'alunno/a...</p> <p><b>Osserva</b> le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni</p>

<p>luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...</p> <p><b>Ha rispetto</b> per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> <p><b>Conosce</b> tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...</p> <p><b>Ha rispetto</b> per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> <p><b>Conosce</b> tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p><b>È in grado</b> di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.)</p> <p><b>Mette a confronto</b> norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne analogie e differenze.</p> <p><b>È in grado</b> di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p><b>Conosce</b> i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</p> <p><b>Conosce</b> la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</p> <p><b>Conosce</b> le principali organizzazioni internazionali.</p>	<p>principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p> <p><b>È in grado</b> di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <p><b>È in grado</b> di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p><b>Si impegna</b> con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p>
---	--	--	---